



નાશિર : મરકઝે તરબીયતે મુમેનીન, અલ-વિઝારતુલ અલવીયાહ, વડોદરા.

જુમાદિલ ઉલા - જુમાદિલ ઉખરા ૧૪૪૮ / ઓક્ટોબર - નવેમ્બર ૨૦૨૬



મૌ. ઈસા રૂહુલ્લાહ અને દુનિયા



રિવાયતમાં બયાન આવેલું છે કે, પાંચમા નાતિક - નવી શરીરત અને કિતાબને લાવનાર તેમજ ઊલુલ-અઝમના ચોથા નબી મૌ. ઈસા રૂહુલ્લાહ (અ.સ.) આપના હવારીયૂન સાથે ફલિસ્તીન અને શામની ઝમીનમાં અલ્લાહતઆલાની દાઅવતે હક્કનો પયામ લઈને ગરત કરતા હતા. આપના સફર દરમિયાન આપનો ગુઝર એક મોટી બાદશાહતના દરમિયાનથી થયો. આપ પૈગામે હક્ક લઈને બાદશાહના દરબારમાં પધારા, જેથી એ શખ્સ આપના પુરહિકમત કલામથી ખૂબ મુતઅસ્સિર થયો. આપને ભરા દરબારમાં ઈઝઝત બખ્શીને એક કુરસી પર બેસાડા.

કહ્યું કે, “અય સાહેબ ! આપના કલામ મને ખૂબ પસંદ આવા. આપની બયાની હક્ક બજાનિબ છે. આપે જે મુજબ આ દુનિયા અને તેના મુતઅલ્લિક જે હકીકતો બયાન કીધી તેનાથી મારા દિલ-દિમાગમાં એક નૂર દાખિલ થયું છે. મારા નઝરીયહમાં ફરક આવી ગયો છે. મારા ફિકરો ખયાલ તોહીદે રબ્બાની તરફ માઘલ - મુશ્તાક થઈ રહ્યા છે. ચલો આપ ! હું એક જગા પર લઈ જાઉં છું. તે જગા પર મારી નવી હવેલી બનેલી છે. આપ તેને તપાસી ને કહો કે, શું તે દુરુસ્ત છે યા તેમાં કોઈ ઐબ રહી ગયો છે !! મેં પૂરા શૌક અને દિલથી તેને તાઅમીર કરાવી છે.”

આપ નબી આપના હવારીયૂન સાથે ઉઠા અને એ બાદશાહની સવારી સાથે તે નવી હવેલીની જગા પર ગયા. આપે ખૂબ બારીકબીની અને ગહેરાઈથી તેનો મુશાહેદો કીધો. તેને પર હકીમાના નઝર કરીને કહ્યું કે, “અય બાદશાહ ! આપે હવેલી તો ખૂબ શાનદાર અને ઝીનતમઆબ બનાવેલી છે. મગર હું તેમાં બે ઐબ જોઈ રહ્યો છું. ગુસ્તાખી મુઆફ થાય ! મગર કોઈ બીજો આ ઐબને બયાન નહીં કરી શકે.”

બાદશાહે કહ્યું કે, “અય સાહેબ, તમને અમાન છે. શું છે તે બે ઐબ કે જેને મારી નઝર ના જોઈ શકી. અરે ! મારી બાદશાહતના મોટા-મોટા માહિરો, ફનકારો અને આલિમોની નઝરો પણ તેનાથી ચુક કરી ગઈ.” આપ નબીએ ફરમાવું કે, “અલ્લાહતઆલાની કિબરીયાઈના કસમ ખાઈને કહ્યું છું કે, આ હવેલી આપના વાસ્તે ફક્ત હવેલી નથી મગર તે આફતનુમા ઘર છે અને બેકરારીનું ઠેકાણું છે. (૧) પહેલો ઐબ એ છે કે, આપ આ હવેલીમાં રહેવા આવશો અને આપની ઉમ્મ ઝિયાદહ લંબી થઈ, તો આ હવેલીના હર ગોશા અને જગાઓથી આપનો લગાવ ઝિયાદહ થઈ જાશે અને તેમાં ઔર ઝિયાદહ રહેવાના શૌકના સબબ આપ દુનિયાની રાહતોમાં ગુમ થઈ જાશો. આ હવેલી આપને તે હમેશા રહેવા વાસ્તેની હવેલીથી દૂર લઈ જાશે. હમારા દીન મુજબ દુનિયાના તમામ મકાનો ફાની છે. મગર આખેરતનું મકાન બાકી છે. લેહાઝા, હમ્મેં કોઈ જગા પર ઠહેરવાનું પસંદ કરતા નથી. (૨) બીજો ઐબ આ હવેલીમાં એ છે કે, આપના સાથે અને આપના અહલો અયાલમાં હું એવા કોઈ શખ્સને જોતો નથી કે, જે આપના બાદ આપની ગૈરહાઝિરીમાં આ હવેલીની ઝૈબો ઝીનત અને આરાસ્તગીને બરાબર સંભાલે અને સાચવે. હર કોઈને યહાં પર મૌત છે. અલ્લાહતઆલા આપની ઉંમરને દરાઝગી બખ્શે, મગર એકના એક દિન તો આપનું યહાંથી ગુઝરવાનું થાશે જ. આપ નહીં હોવ તો આ હવેલીની ખૂબસૂરતી અને જમાલ ખરાબ થઈ જાશે.

(બકીયહ પેજ નં. ૨ પર)

મારો ખુદા રાઝી હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



ગુલ્શને ફિક્હ - શરીઅતનું હલાલો હરામ

બીમારીની ઝિક્ક - કિસ્ત - ૨૧



રસૂલુલ્લાહ બાવાજી ફરમાવે છે કે, “હરએક ખુશહાલ શખ્સ ખુદાનો મહેબૂબ કે અઝીઝ હોતો નથી અને હરએક ખસ્તાહાલ શખ્સ ખુદાનો મરદૂદ કે ઝલીલ હોતો નથી.” ઝરૂરી નથી કે, ખુશહાલ દેખાતો શખ્સ ભલો કે નૈક જ હોય અને એ ગુનાહ જ ના કરતો હોય, તેથી એનો હાલ બહેતર દેખાય. યા કે, ખસ્તાહાલ ગરીબ દેખાતો શખ્સ બુરો કે ગુનાહગાર જ હોય અને એ કોઈ ભલાઈના કામો કરતો જ ના હોય, તેથી એનો હાલ બદતર દેખાય. આ તરહ સોચવું ગલતીથી ખાલી નથી.

ઘણી વાર ખુશહાલ શખ્સ ખોટીયો હોય છે, નકામો હોય છે, ગરઝપરસ્ત હોય છે, મતલબી હોય છે, એની દુનિયા એની ઝાત તક, એની દૌલત તક યા એના ઘર તક મહેદૂદ હોય છે. આના સિવાય એને કોઈ શુઊર કે અહેસાસ નથી હોતો કે, બીજા વાસ્તે એના ઉપર શું શું ઝિમ્મેદારીઓ છે. એને એટલી જ ખબર હોય છે કે, એ જે પણ કંઈ કમાય છે, દૌલતને જમાઅ કરે છે, તેને કંઈ તરહ વાપરવી, શું જમવાનું, શું પીવાનું, શું પહેરવાનું, ક્યાં ફિરવા જાવાનું, કંઈ ચીઝ ઘરમાં નવી લાવવાની, કોને મહેમાન બનાવીને પોતાની નવી-નવી ચીઝોને બતાવવા ઘરમાં બોલાવવાના, વગૈરહ.

આ શખ્સ પૂરી ગફલતમાં છે. એ એની ખુશહાલીને ખુદા તરફથી રઝામંદી સમજે છે. એના રવૈયા અને વહેવારને બરાબર અને મુનાસિબ માને છે. બીજા કરતા એનો હાલ બહેતર હોવાના સબબ એની ઈબાદતમાં ફરક આવી જાય છે, એ તૌબા-મગફેરતથી દૂર થાતો જાય છે. મગર હકીકત બિલકુલ જુદાગાના છે. એના વાસ્તે ખુદાતઆલાની બારગાહમાં ફેસલો થઈ ચુકો છે. એના વાસ્તે જહન્નમની આગમાં જલવું તય થઈ ચુકું છે. એની ખુશીની ફહેરિસ્તમાં ખુદના અહલ સિવાય બીજા કોઈનું નામ નથી, એની ખુશી વાસ્તે એની દૌલત મહેદૂદ છે. જે લોગો એના ઈર્દગિર્દ રહે છે, તેમની ખુશી વાસ્તે એના નઝદીક વક્ત નથી.

તો, એ શખ્સને સમજી લેવું જોઈએ કે, એની ખુશહાલીનો વક્ત ઘણો જ કમ રહી ગયો છે. કોઈ શખ્સ તન્હા ખુશ કેમ રહી શકે! આસપાસના લોગો ખુશ હોય તો ખુદની ખુશી ઈઝહાર કરવાનો મઝા આવે. ખુશહાલી મજમૂઈ હોય છે, ઈન્ફેરાદી નહીં. ખુશહાલીની નેઅમતમાં બીજા હમનશીનોને શરીક કરવા તે ઇન્સાની અને ઇમાની તકાઝો છે. જો આ નેઅમતને શુકનો લિબાસ પહેરાવવામાં આવે, ગુરૂરને મિટાવવામાં આવે અને બીજાનો ખયાલ રાખવામાં આવે તો તે કોઈ એક વક્ત વાસ્તે રહેતી નથી, મગર હર દિન તે નવી ઉમ્મીદ અને તાઝગી સાથે જન્મે છે.

આ તરહનો ખુશહાલ શખ્સ પછી ખુદાનો અઝીઝ અને મખ્સૂસ બંદો બની જાય છે. એને દુનિયાવી ગમ કે તકલીફ બરદાશત કરવામાં કોઈ દિક્કત પૈશ આવતી નથી. એ આ તમામ આઝમાઈશો અને ઇમ્તેહાનાતને પોતાની ઝિંદગીનો હિસ્સો બનાવી લે છે. મગર શિકાયત કીધા બગૈર એ હર વક્ત ખુશહાલ રહેવાની કોશિશ કરે છે અને બીજાને વાસ્તે પણ એ મદદગાર બનીને આગલ આવે છે. આ તરહ ખુશહાલીનો નુસ્ખો ઈન્સાનને બીમારીઓથી દૂર રાખે છે અને ગમનો સામનો કરવાની તાકત અતા કરે છે. ☆

અલ્લાહતઆલા તે બંદાને રહેમ કરે છે જે તેના રબથી કરે, તેની ઝાતથી નસીહત લે, તેની તૌબાને આગલ કરે, તેની શેહપત પર ગાલિબ થાય. અગર તેને મૌત આવી ગઈ હોય, તેની ઉમ્મીદોએ તેને ઘોડો દીધો હોય અને શયતાને તેના પર ગલબો કીધો હોય તો પણ અલ્લાહ તેના પર રહેમ કરશે.

હલાલની રોઝી વાસ્તે જે મહેનત લાગે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ની ૧૨ મુબારક સુન્નતો

કિસ્ત - ૨૮



વફાદારીની ઝિક

કિતાબોમાં મન્કૂલ છે કે, નોઅમાન બિન મુન્ઝિર એક અજીબો ગરીબ ખસલતો આદતનો બાદશાહ હતો. એ પૂરા સાલના જેટલા દિવસો હોય તેને બે હિસ્સામાં તકસીમ કરી દીધા હતા. એ પોતાની ઝાતમાં એમ મુકર્રર કરી દીધું હતું કે, એક દિવસ એ લોગો વાસ્તે કહેર-સઝા આપવાનો અને બીજો દિવસ નેઅમત-જઝા આપવાનો બનાવશે. જે કોઈ શખ્સ બાદશાહને કહેરના દિવસે મિલે, તો એના ઉપર કોઈ પણ ગુનાહનો ઈલ્લામ લગાવીને એને કત્લ કરતો હતો અને જે કોઈ એને નેઅમતના દિવસે મિલતો, તો એને ઘણા તોહફા-ભેટો આપીને નિહાલ કરી દેતો હતો.

હવે, એક મોહતાજ ખેડૂત જે ઘણો જ ખસ્તાહાલ થઈ ગયો હતો, ઘણો જ લાચાર થઈ ગયો હતો, રોઝી અને કામકાજની તલાશમાં એ ઘરેથી નિકલી પડો કે, એ લોગો બાઝારમાં જે નાસભાગ કરી રહ્યા હતા તેથી કશ-મ-કશમાં ફસાઈ ગયો. આ હંગામમાં નોઅમાન બાદશાહ જે ઊંચી હાથીની સવારી પર હતો, એની નજર આ ખસ્તાહાલ ખેડૂત પર પડી અને બાદિમોને કહીને એને નજદીક બોલાવો. બાદશાહનો વઝીર પુકારી ઉઠો કે, “આજે જહૉ-પનાહ મારા માલિક વાસ્તે કહેરનો દિવસ છે.”

આ સાંભલીને એ ખેડૂતનું દિલ બેસી ગયું. ઘણો જ ગમનાક થઈને પોતે મૌતના કૂવામાં ઘડેલાઈ ગયો છે, તે સોચીને દર્દનાક આવાઝમાં રોવા લાગો. આજે બાદશાહ એને કત્લ કરશે અને ઝમીન એનું ખૂન પીશે, તેનું એને યકીન થઈ ગયું. બાદશાહ નોઅમાનને નજદીક બે હાથ જોડીને ઊભો થઈ ગયો અને અરઝ કીધી કે, “અય બાદશાહ સલામત ! ખુદા આપને ઈઝઝતથી નવાઝે અને ઉમ્મદરાઝી બખ્શે ! હું મારા બૈરોને અને નાના-નાના બચ્ચાંને ઘરમાં ભુખા છોડીને આવો છું. તેઓ મારો ઈન્તેઝાર કરતા હશે. તેઓની મારામાં ઘણી ઉમ્મીદ છે. હું જ એક તેઓ વાસ્તે સહારો છું. હું માંગી-ટાંગીને તેઓ વાસ્તે કંઈક જમવાનું લઈ આવો છું. પણ મારી બદનસીબી છે કે, મારી આજે આપના સાથે મુલાકાત થઈ અને આજનો દિવસ કહેરનો છે અને હું સઝા વાસ્તે આપનો શિકાર બનીને ઊભેલો છું.”

“અય બાદશાહ સલામત ! આપ તો જે ચાહો તે કરી શકો છો. મારા ઉપર રહેમ કરો, મારા બાલબચ્ચાંથી મને ઘણો પ્યાર છે. જો હું આ જમન લઈને ઘરે નહીં પહોંચું તો તેઓ હલાકતમાં મુકાઈ જાશે. આપ મને થોડી મોહલત આપો. હું સૂરજના ગુરૂબ થાવા પહેલા આપને નજદીક હાઝિર થઈ જઈશ, પછી ચાહો તો આપ મને કત્લ કરી દેજો. હમણા આપ મને જે વક્ત આપશો તેમાં હું મારા ઘરે જઈને મારા બચ્ચાંને ખોરાક આપી દઉં, તેમની આખિરી મુલાકાત કરી લઉં, મારા કબીલામાંથી કોઈ ભલા શખ્સને મારા અહલો અયાલ બાબત વસીયત કરી દઉં કે, જેથી મારા બાદ તેઓ બરબાદ ના થાય. આ કામો કરીને હું પાછો આપને સામે પૈશ થઈશ અને મારો જાન આપને હવાલે કરી દઈશ.”

નોઅમાન બાદશાહએ બેબસ ખેડૂત મરદની હકીકતને સાંભલી અને પોતાના બચ્ચાં ઉપર એનો લાડ-પ્યાર જોઈને અને તેઓ વાસ્તે ફિકરમંદી જોઈને બાદશાહને એના ઉપર રહેમ આવો, દયા આવી અને કહ્યું કે, “અય મરદ, મારા કલામને બરાબર સાંભલ ! આ મજમાઅમાંથી શું તારો કોઈ ઝામિન થાય કે, જો તું સૂરજ ગુરૂબ થાય તે પહેલા પાછો મારા નજદીક ના રૂજૂઅ થયો, તો તારા બદલામાં હું એ ઝામિનને કત્લ કરી દઉં ! આ મારી વાત તુંને કબૂલ હોય તો હું તુંને તારી હાજિત વાસ્તે જાવા દઉં.” ☆

ઈલ્મ હાસિલ કરવાની રાહમાં જે વક્ત ગુઝરે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

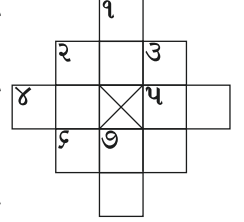


લફ્તી કશ-મ-કશ



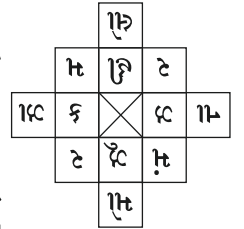
* ઉભી તરકીબ :

- ૧) વુઝૂ કરતે વક્ત પગોમાં ----- પહેરીને મસહ થાય નહીં. ખુલ્લા પગો સિવાય જે શખ્સ વુઝૂ કરે એને પહેલાથી વુઝૂને વાલવી પડે. (૨)
- ૨) યૌમે કેયામતનો ----- ઘણો જ હૌલનાક, વહેશતનાક અને દર્દનાક હશે, તેને બતાવવા વાસ્તે અલ્લાહતઆલા કુદરતી આફતોને ઝમીન પર નાઝિલ ફરમાવે છે. (૩)
- ૩) લખવું, દરજ કરવું, કલમબંદ કરવું, ----- કરવું. (૩)
- ૭) અલ્લાહતઆલાએ હર બંદા વાસ્તે એની રોઝીને તકસીમ કીધી છે, તેને તલબ કરવા વાસ્તે કોઈ ----- યા તદબીર ઝરૂરી છે. (૨)



* આડી તરકીબ :

- ૨) જે કામ ખુદાતઆલાની નઝરમાં ----- હોય અને તે કાબિલે સવાબ હોય, તો તેમાં બરકત થાવી લાઝિમી છે. (૩)
- ૪) હમને હમારી ઝાત પર ----- હોવો જોઈએ કે, હમારું કલ્થર દુનિયાની જૂનીમાં જૂની ચાર સંસ્કૃતિઓ સાથે જોડાયેલું છે. (૨)
- ૫) ----- આવશે તો ગુનાહોની મગફેરત વાસ્તે વક્ત નહીં મિલે. લેહાઝા, સેહતમંદીની હાલતમાં મુઆફી તલબ કરવી અકલમંદી છે. (૨)
- ૬) અલ્લાહતઆલાની ઝાતે કુદસાની રહેમત કરનારી છે. તેનું નામ ----- છે, બંદો તેની ઈબાદત કરે યા ન કરે, તે એને પોતાની રહેમતથી દૂર કરતો નથી. (૩)



લફ્તી કશ-મ-કશનો ખુલાસો :-

લફ્તી કશ-મ-કશના કૉલમના સવાલાતનો હલ આ સાથે જ આખિરમાં ઊંધા જવાબો પ્રિન્ટ કરીને આપવામાં આવો છે. કારેઇનથી ઘલ્તેમાસ છે કે, પહેલા સવાલાતને હલ કરવાની કોશિશ કરે અને પછી ખુદ જ પોતાના જવાબો સહી છે કે ગલત, તેની તફતીશ કરે. ☆



તિજારત



HAATEMI COLLECTIONS

(AC STORE)

All type of Ridas, Dress Materials & Readymade, Night Wears, Hand Bags & Purses, Saya-Kurta Materials & Readymade, Bohra Topi, Jazam Materials & Galicha, Gift Articles, Hajj and Umrah Eham and all Accessories, Iddat all items, Specialist in all kind of Hadiya & Silat items.
Shop No.9, Taj Complex,
Ajwa Road, Vadodara - 390019.

Fatema B. Bhaisaheb

Ph.: 9408786281 / 9998666771 ☆



તિજારત



Ismat Tinwala (MA, B.Ed.)

25 Years of Proficiency in

Sanskrit, Hindi & Gujarati Subjects.

8th to 12th (GSEB, CBSE, ICSE)

A2/103, Ali Chamber-1, 1st Floor, Taiyebi Park, Ajwa Road, Vadodara - 390019.

Ph.: 09409156524 ☆

મુમેનીન સિરાતે મુસ્તકીમ પર છે. એવો સિરાત કે જે એક મંઝિલથી બીજી મંઝિલ તરફ ઈત્મો અમલના સબબ એક-એક કદમ કરીને દરજા ચઢાવે છે અને આખેરતની મંઝિલે મકસૂદ તરફ પહોંચાવે છે.

શયતાનને રૂસ્વા કરવામાં જે જેહાદ કરવી પડે, તે તક્લીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



દીવાને મૌ.અલી અમીરૂલ મુમેનીન (અ.સ.)

કિસ્ત - ૨૮



શેઅર : અના અખુલ મુસ્તફા લા શક્કા ફી નસબી, મઅહૂરબીબો વ સિબ્તાહો હુમા વલદી.

તરજુમો : હું કૌન છું કે, નબી મોહંમદુલ મુસ્તફા (સ.અ.વ.વ.) ના કાકાજીનો દીકરો છું, એમનો ભાઈ છું, મારા હસબ-નસબની ચોખ્ખાઈ અને ઘરાનામાં ઝર્જા બરાબર પણ શક નથી. નબી સાહેબને સાથે રહ્યો છું અને એમના હાથ પર મારી તરબીયત થઈ છે, મારું બચપણું ગુજરેલું છે. હસન, હુસૈન જેવા એમના બે નવાસા, મારા ફરજંદો થાય છે.

શેઅર : જદી વ જદો રસૂલિલ્લાહે મુતહેદુન, વ ફાતેમુન ઝૌજતી લા કૌલા ઝી ફનદ.

તરજુમો : મારા દાદા કે જે મૌ. અબ્દુલ મુતલિબ (અ.સ.) છે, તે જ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ના પણ દાદાજી થાય છે અને તેથી જ હમારા દાદા એક જ છે. મૌ. ફાતેમા અઝ-ઝહરા (અ.સ.) જેવા આલમના બૈરાઓના સરદાર, એ મારા ઝૌજહ થાય છે. આ સઘલો મારો કૌલ એવો નથી કે, તે પર કોઈ મને ઠુકરાવી શકે, ટાલી શકે, જૂઠો કહી શકે.

ઉપર મઝફૂર બેવે શેઅરની તશરીહ :

મૌ. અલી અમીરૂલ મુમેનીન સાહેબે જુલફિકાર (અ.સ.) ઉપર મઝફૂર શેઅરોમાં આપના હસબ-નસબ, ખાનદાની ફઝલ અને આઅલા રિશ્તેદારી ની ઝિક્રે ખૈર કરે છે. આપ કુરૈશી ખાનદાનના બનૂ હાશિમ શાખ માંથી છે. આ તે શાખ છે કે, જેઓને અલ્લાહતઆલા તરફથી મક્કા-મદીનાની સરદારી અને દીને હક્કની નિગેહબાની મિલેલી છે. દુનિયાવી સરદારી કરતા રૂહાની સરદારી ખૂબ આઅલા છે. **જિસ્માની હસબ-નસબ કરતા રૂહાની રાબેતો-રિશ્તો અતૂટ અને હમેશાનો છે.** દુનિયાવી ખાનદાની રિશ્તાઓ જિસ્મ સાથે ફના થઈ જાશે, મગર રૂહાની રિશ્તા બાકી રહેશે અને આખેરતમાં તે શરફ-ઈઝઝતનો સબબ બનશે.

આપ મૌલાની નઝરમાં રસૂલુલ્લાહ બાવાજી, આપના અહલુલ બૈત અને વફાદાર અસ્હાબ સાથેનો જે ઈમાની રિશ્તો હતો તે બીજા હંગામી-મતલબી રિશ્તાઓ કરતા ખૂબ જ બાફઝલ અને બાશરફ હતો. આપ જાણતા હતા કે ઘણા નઝદીકના લોગો, રિશ્તેદારો, કલેમો પઢનારા જેટલા ઝખાન પર મીઠા છે, તેટલા જ દિલના કડવા છે. તેઓ સીનાથી મુકાબિલ હોય છે, તો કેવા હોય છે અને પીઠ બતાવે છે, તો કેવા થઈ જાય છે. આપને માઅલૂમ હતું કે, ઝિયાદહથી ઝિયાદહ મઝરત અને નુકસાન દુનિયાવી રિશ્તાઓ ના સબબ જ થાય છે.

આપ ઈમાની, ઈલ્મી, રૂહાની, આખેરતી લેહાઝથી આપના ઘરના બહેતરીન રિશ્તાની ઝિક્રે ખૈર કરે છે. હું કૌન છું ? હું નબી સાહેબ સાથે જિસ્માની અને રૂહાની તૌરથી જોડાયેલો છું. આપ મારા આકા મૌલા છે, મારા મુરબ્બી છે, મારી પરવરિશ કરનાર છે, **મારા માથા પર આપે શફકતનો સાચો કીધો છે.** હું આપના ઘરાના માંથી છું, આપના દાદાજી સાહેબ અને મારા દાદાજી એક જ છે. આપનાથી જ મારી તાઅલીમ, તરબીયત, દરજો, ઈઝઝત અને પહેચાન છે. એમાં કોઈ શક નથી કે, અલ્લાહતઆલાએ જેટલું ખૈર મારામાં મુકેલું છે તે આપનાથી જ છે.

આપ નબી સાહેબના કરમથી મારું ઘર આબાદ છે. જે સાહેબહ આપના દિલને કરીબ છે, એ જ મારા ઘરના અઝીઝ છે. એ મોહતરમહ તો જહાનના બૈરાઓના સરદાર છે અને મારી આલ હસન અને હુસૈનના માં સાહેબહ છે. એ તો મારા મુમેનીનને જહન્નમની આગથી છોડાવનાર છે. **નબી સાહેબના એ બાઘસ્મત દીકરી છે, મૌ. ફાતેમતુઝઝહરા (અ.સ.) છે.** એ મારા ઝૌજહ મુતહહરહ છે. જો અગર બૈરો કોઈના સરદાર હોય તો શું એની ઔલાદ કોઈના સરદાર ના હોય ? ઝરૂર, મૌ. હસન અને મૌ. હુસૈન જન્નતના જવાનોના સરદાર છે. (બકીયહ પેજ નં. ૧૨ પર)

વાઅદો આપીને ના-ચાહતા નિભાવવો પડે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



અપની ઝબાન - કિસ્ત - ૧૫



હરએક કૌમની પહેચાન તેની ઝબાનથી થાય છે. ખુદાતઆલાએ પણ કુરઆને કરીમને અરબસ્તાનમાં તેના લોગોની ઝબાન યાઅની અરબીમાં નાઝિલ ફરમાવા અને તે પણ આસાન-સલીસ ઝબાનમાં. આ સાથે કુરઆનમાં તમામ અલ્ફાઝની અસલ-જડ અરબીથી નથી પણ બીજી ઝબાનોથી પણ ચંદ અલ્ફાઝ તઅલ્લુક રાખે છે. ખાસ કરીને ઈબરાની ઝબાન. યાઅની કે, કોઈ એક ઝબાનમાં બીજી મુખ્તલિફ ઝબાનોના મુહાવેરા-અલ્ફાઝ-બંદિશો શામિલ હોય છે. હમારી કૌમ જમાઅતે અલવીયહ નાજીયહની ઝબાન લિસાનુદાઅવત છે. હમને ખબર છે કે, આ ઝબાનમાં ગુજરાતી સાથે અરબી, ઉર્દૂ, ફારસી અને હવે અંગ્રેજીના અલ્ફાઝ મખ્લૂત છે, મમ્જૂજ છે, મિલેલા છે. યાઅની કે હમારી લિસાનુદાઅવત મુખ્તલિફ ઝબાનોનું મિશ્કર છે.

આ સિવાય હમં ઘરમાં, બાઝારમાં, વેપારમાં, રિશ્તાઓમાં, બચ્ચાં સાથે, હસીં-મઝાકમાં, હલકા-ફુલકા માહૌલમાં, તહેવારમાં, ઈબાદતોમાં, હમજોલીઓ-દોસ્તો સાથે, ખુશી-ગમીમાં વગેરહ એવા અલ્ફાઝ બોલીએ છે, જેનો કોઈ ઝબાન સાથે રિશ્તો-તઅલ્લુક હોતો નથી. ફક્ત તે ચીજો હમારી બોલચાલમાં વરસોથી દાખિલ થયેલી છે અને કંઈ જ વિચારા બગેર હમં તે હાલાત અને બનાવને સમજાવવા તેને બોલીએ છે. આ અલ્ફાઝ-મુહાવેરાને હમં યહાં આ કોલમને માતહત લાવીશું. એવા અજબો-ગરીબ અલ્ફાઝ-મુહાવેરાને યાદ અપાવીને તેનો મતલબ બતાવીશું. કેટલીક એવી ચીજો છે જે આજે હમારી ઝબાન પરથી ભુલાઈ ગઈ છે. આ કોલમના સબબ હમને તે જુની ઝબાન યાદ આવશે.

કારેઈન પાસે જો આ તરહના બાઝારૂ યા હલકા-ફુલકા અલ્ફાઝ હોય, ઈસ્તેમાલ કરતા હોય, બોલતા હોય તો તેને ૯૨ ર ૭૫૯૮૯૦૯ પર વોટસએપ કરી મોકલી આપશો.

ગયા શુમારાના અલ્ફાઝ : ફૂંટો, હુચકો-હુચકો, નકતો, તાવદાન, ઊન્દલ્લી.

નવા અલ્ફાઝ :

✽ **ચમ્મટ :** કડક, ઝિદી, નાદાન

ઈસ્તેમાલ : આ બઉં જ ચમ્મટ છે, જાવા દો, કરવા દો એને જે કરવુંય.

✽ **ફુતરી :** ખિયડીમાં પાણી ઓછું પડવું જેથી ચાવલ છુટા રહી જાય અને બરાબર લુકમો ના લેવાય.

ઈસ્તેમાલ : આજે હલામનીમાં પલીદું હલાવા પછી પન કોલીયામાં ચાવલ બંધાતા નથી, ચાવવું બઉં પડેય, લાગેય ખિયડી ફુતરી છે.

✽ **ખંજોલ :** ચામડી પર બેકરારી થાવી, ઈચિંગ થાવી, કોઈ જીવના કરડવાથી તે જગા પર વારંવાર આંગલીથી ઘસવું.

ઈસ્તેમાલ : જો ને ! ગાર્ડનમાં ઘાંસ પર ચાલા પછી કઈ અજબ જ પગોમાં ખંજોલ છુટીય.

✽ **રેકતાબાજુ :** વરઘોડાને પહેલાનો દિન યા જમણ.

ઈસ્તેમાલ : મૌલાના ફરમાનસી આ વખત રેકતાબાજુમાં ફક્ત સગાંને બોલાવી થોડું જ જમન કરવાનુંય.

✽ **ઓમ્મૉહ :** તઅજજુબખૈઝ જુમ્લો.

ઈસ્તેમાલ : ઓમ્મૉહ ! સું વાત કરેય ! સવારે તો એને જોયા ને આ સું કહેય, એટેક આવી ગયો ! ☆

રિશ્તેદારો સાથે રિશ્તા સાચવવામાં ઝુકવું પડે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

બીમારીમાં શિફા થાવા તક સબર કરવો પડે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

કોઈથી કરઝ લઈને તેને અદા કરવામાં પોતાનો ખર્ચ કમ કરવો પડે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



મદીનતુલ મસાઈલ ખત્મુલ મુરસલીન મોહમદુલ મુસ્તફા (સ.અ.વ.વ.)



કિસ્ત - ૨

(૮) આપના કાકાજી સાહેબ મૌ.અબૂ તાલિબ અને કાકીજી સાહેબા મૌ.ફાતેમા બિન્તે અસદનો એહતેરામ અને શુક્રગુઝારી નબી સાહેબે કઈ તરહ અદા કીધી ?

જવાબ : નબી સાહેબના દાદાજી સાહેબ મૌ.અબ્દુલ મુન્તાલિબ (અ.સ.) ની વસીયત મુતાબિક અને આપના ઈન્તેકાલ બાદ આપના કાકાજી સાહેબ મૌ.અબૂ તાલિબ અને કાકીજી સાહેબા મૌ.ફાતેમા બિન્તે અસદ (રિ.અ.) જે મૌ.અલીયુલ મુરતઝા (અ.સ.) ના વાલેદૈન થાય, તેમને આપના માઈ-બાવાજી કરતા પણ ઝિયાદહ શફકત-મોહબ્બતને સાથે આપની તરબીયતો તાઅલીમ કીધી.

આપ નબી સાહેબ (સ.અ.વ.વ.) હમેશા આ બેવે સાહેબોના શાકિર-શુક્ર કરનાર, સિફતો સના કરનાર અને ઝાકિર-અહેસાનાતની ઝિક્ર કરનાર, મુશ્કિલાતમાં મદદ કરનાર, એમ બે થીઝોથી, શુક્ર અને ઝિક્રથી નવાજતા હતા. મુરબ્બીએ મુસ્તફા અને માદરે મુરતઝા માઈ ફાતેમા બિન્તે અસદ મુમેનહ, મુખ્લેસહ, આબેદહ, ઝાહેદહ હતા. નબી સાહેબ દીને ઈસ્લામના અરકાન લઈને પધારા તે વક્તથી જ મક્કામાં આપ ખુફીયહ-બાતિની તૌર પર નબી સાહેબના હાથ પર દીને ઈસ્લામથી મુશરફ થયા. મક્કાથી મદીના હિજરતની બરકત પણ હાસિલ કીધી અને મક્કા તેમજ મદીના બેવે જગાઓ પર નબી સાહેબની ખિદમતથી ખાસ થયા અને મદીનામાં ગુઝરી ગયા. નબી સાહેબે આપને વફાતના વક્ત પોતાના કમીસનું કફન પહેરાવું અને આપને જન્નતુલ બકીઅમાં પોતે બોદેલી કબરમાં આરામ ફરમાઈ કીધા, સુવાડા જેથી કબરની તંગીથી આપને હિફાઝત હાસિલ થાય અને અઝાબે કબરથી કરારીયત મિલે.

જે વક્ત આપની કબરમાં આપને બહુકમે ખુદા ફરિશ્તાઓએ તફતીશે સવાલાત કીધા તો નબી સાહેબે આપને મદદ ફરમાવી. ત્યાં હાઝિર લોગોએ સાંભલું કે, નબી સાહેબ આપની કબરને નઝદીક બેસીને પહેલા ફરમાવી રહ્યા છે, “ઇબ્નોકે, ઇબ્નોકે” તે બાદ કહી રહ્યા છે, “લા, લા”, તે બાદ આખિરમાં બોલી રહ્યા છે, “અલી, અલી”.

આ બાબત આપ નબી સાહેબને આપના આ કલામ વાસ્તે સવાલ કરવામાં આવો કે, તો આપે વજાહત કીધી કે, મારા કાકીજી સાહેબા ફાતેમા મારા મુશફકહ માઈ, મારા પર મરહમત કરનાર સાહેબાને જે વક્ત કબરમાં ફરિશ્તાઓએ પૂછું કે, તમારા રબ્બ કૌન છે ? ફાતેમા ફૌરન પુકારી ઉઠા કે, “મોહમદના રબ્બ તે જ મારા રબ્બ છે.” સવાલ થયો કે, “અય ફાતેમા ! તમારા નબી કૌન છે ?” કહ્યું કે, “મોહમદ મારા નબી છે કે જેની મેં દિલો જાનથી પરવરિશ કીધેલી છે.” સવાલ થયો કે, નબી બાદ ઉમ્મતના માઈ કૌન છે યાઅની નમાઝના ઈમામ હોય છે ? જવાબમાં કહ્યું કે, “અય મલાએકત ! મને આનું ઈલ્મ નથી.”

તો, અય સવાલના કરનાર, “મેં કબરને બાહર બેસીને મારા કાકીજીને તેનો જવાબ આપવા વાસ્તે કહ્યું કે, “ઇબ્નોકે, ઇબ્નોકે” યાઅની “તમારા દિકરા, તમારા દિકરા”. ફાતેમાએ એમના દિકરા અકીલનું નામ લીધું, તો મેં સહી કરીને બોલો કે, “અય ફાતેમા ! ના, અકીલ નથી, મગર કહો કે, મારા નબી બાદ તમારા દીકરા અલી ઉમ્મતના સરદાર છે.” આ તરહ મૌ.અલીયુલ મુરતઝા (અ.સ.) ની વલાયત, વસાયત અન હક્કાનીયતના ઈકરારથી મૌ.ફાતેમા બિન્તે અસદ (અ.સ.) ની મુશ્કેલ કબરમાં આસાન થઈ ગઈ. ✨

મારા જમણે જ મને મારી બીમારી વાસ્તે દવા બનાવવી હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

લોગો વાસ્તે દરયાદિલી કરું અને હાસિદોની તાઅનાકશીથી માઝું દિલ દુઃખે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



ખસાઈલે ફાતેમીયહ - ફાતેમી પાકીઝા ખસલતો -



મૌ.ફાતેમતુઝ ઝહરા (અ.સ.) ફરમાવે છે કે, “હકીકી મુમેનીન ની ખસલતો બીજા લોગો કરતા બરતર-બાલા અને મુમ્તાઝ હોય છે.” આ ખસલતોને અપનાવવી અને તેના ઉપર બરાબર યકીન સાથે અમલ કરવો એટલું આસાન હોતું નથી. રસૂલુલ્લાહ બાવાજી (સ.અ.વ.વ.) ફરમાવે છે કે, “અલ્લાહતઆલા પર તવક્કુલ અને બંદાની નિયત કઈ તરહની છે તેના ઉપર હર ઇન્સાની ખસલતનો દારોમદાર હોય છે.” બંદાની ખસલતથી એની ઝહેની અને અમલી પાકીઝગીનો અંદાજો લગાવી શકાય છે.

ફાતેમી પાકીઝા ખસલતોમાંથી ચંદ ચીઝો આ ઉન્વાનના માતહત યહાં બયાન કરવામાં આવે છે.

(૧) **સખાવત, દરીયાદિલી :** દૌલતનું હોવું નૈકબખ્તી નથી યા અચ્છાઈની નિશાની નથી. મગર તેને સહી ઈરાદાથી, સહી વક્ત પર, સહી જગા પર, સહી મિકદારમાં અને સહી શખ્સ વાસ્તે આપવી યા ખર્ચ કરવી તે સખાવત છે. અલ્લાહતઆલાની રઝામંદીનો તઅલ્લુક સખાવત સાથે છે. **સખાવત બાદ સિફતો સનાની ઉમ્મીદ તેના સવાબમાં ઓછપ લાવી દે છે.** યા એવા અહેસાન જતાવવાના કલામ બોલવા કે જેથી સામેવાલા શખ્સ કે જેના વાસ્તે સખાવત કરવામાં આવી હોય, એને બેઈઝઝતીનો અહેસાસ થાય અને એના દિલને ઠેસ પહોંચે, તો તે સખાવતના મકસદને નાકામ બનાવી દે છે.

(૨) **ઝબાનની સચ્ચાઈ, સદાકત, સિદકગોઈ :** ઝબાન બંદાના દિલના હાલાતની પહેચાન છે. ઝબાન-કલામ-ગુફ્તગૂથી બંદાના ઝહેનને પઢી શકાય છે અને એના વિચારોને જાણી શકાય છે. ઝબાનની રાહત સાચું બોલવામાં છે અને તેની આફત જૂઠ-કિઝબ બોલવામાં છે. **ઝબાનની મિઠાશ સચ્ચાઈમાં છે અને તેની કડવાશ જૂઠમાં છે.** સહી ઝબાન ઈઝઝત-તરક્કીની સીડી બને છે અને ગલત ઝબાન ઝિલ્લત-પસ્તીનો ખાડો બને છે. ઝબાનથી ઈકરાર તે બંદાના ઈમાનનો ઝરૂરી હિસ્સો છે. દિલ અને ઝબાન એક હશે તો બંદાના ચહેરા પર શરમ બરકરાર રહેશે.

(૩) **શુજાઅત, હિમ્મત, હોંસલો :** આ એક એવી ખસલત છે કે, બંદા ને હક્ક વાસ્તે લડવાની તાકત-ફૂવત આપે છે. બાતિલ-શયતાન ગમે તેટલો તાકતવર હોય મગર જો બંદામાં શુજાઅત સાથે બાતિલને શિકસ્ત આપવાનો પાકો ઈરાદો હશે, તો એ ગમે તેવા હાલાતનો સામનો કરી શકશે અને તે વાસ્તે ગમે તેટલો વક્ત ગુઝરે એ ઝૌરાવરીથી, સાબિતકદમીથી બાતિલ-પરસ્તોનો મુકાબલો કરી શકશે. આ શુજાઅત એને ઝાતી ઝિંદગી તેમજ તિજારતી, સમાજ, કૌટુંબિક મુઆમેલાતમાં ઘણો જ કિલીદી-ચાવીરૂપ કિરદાર અદા કરવામાં મદદ કરશે.

(૪) **વફાદારી :** વાઅદા-વફાઈ અને ભરોસા પર ઝિંદગીની ઈમારતની મઝબૂતી છે. દુનિયાની રવિશનો હર વહેવાર આના ઉપર નિર્ભર છે. ઝબાનની સચ્ચાઈ અને વહેવારની સફાઈ સાથે કોઈને હર હાલમાં સાથ આપવો અને એની મદદ વાસ્તે ખભે-ખભા મિલાવીને ખડે પગે ઊભા રહેવું, એ વફાદારી છે. ઈમાનનું બીજું નામ જ વફાદારી છે. **સાહેબે હક્ક પોતાના ઇમાનદારોને વફાદારીથી પારખી લે છે.** સાચા લોગો બીજા હઝારોમાંથી ઉભરી આવે છે. જેમાં વફાદારી હોતી નથી તે મકરબાઝી અને ઘોકેબાઝી પર ઉતરી આવે છે. ઝબાન પર મિઠાશ અને મોહબ્બતની વાતો હોય છે, મગર દિલ હથિયાર અને ઝહેરથી ભરેલું હોય છે. એવા લોગો બીજાને નહીં મગર ખુદને ઘોકો આપે છે.

(બકીયહ પેજ નં. ૧૦ પર)

બીજાની મદદ કરવામાં ખુશી મિલતી હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

નઝમે ફાતેમતુલ ઝહરા (અ.સ.)

પઢો ફાતેમાના ઉપર સસલાત,
અને છો ખુદાની ઘણી બરકાત.

કે જેના રસૂલે ખુદા છે પિંદર,
મોહંમદ નબી સરવરે કાએનાત.

ને શૌહર છે જેના અલી મુરતઝા,
કે જે નામથી હલ થઈ મુશ્કેલાત.

વો જન્નતના તુફ્ફાહ અને નૂરથી,
યે મૌલાતોના ફાતેમાની છે ઝાત.

હતી પંજતને પાઠની જે કે ચાદર,
હતા ફાતેમા ભી યે ચાદરના સાથ.

ખુદાના મકામો અઈમ્મત મિસિલ,
છે યે મૌલાતોના ફાતેમાની સિફાત.

થયા સઘલા બૈરોના જે સૈયેદાત,
યે સઘલાના જન્નતમાં છે સૈયેદાત.

કેયામત તઢ એની નસલમાં છે સાબિત,
ઈમામો બનું ફાતેમા સાત-સાત.

જ ફાતિરથી મુશ્તકકહ યે ફાતેમા,
છે કુદસીયત યે ફાતેમાની સિમાત.

છે જે મૌલાતોના ફાતેમાની તસ્બીહ,
કરા કર જો અય મુમેર્ની મુમેનાત.

મોહંમદ, અલી, ફાતેમા, હસનૈન,
છે એની તમારી તરફ નઝરાત.

યે ફાતેમા ઝહરાના આંગણમાં આવી,
ફરિશ્તાઓ કરતા સદા ખિદમાત.

થે બીબી ખુદાથી મુનાઝાત માં,
તમારી શફાઅતની કરતા થા વાત.

તમારી શફાઅત યે ફાતેમા કરસે,
કેયામતના દિન અને બાઅદલ મમાત.

નિસારો યે ફાતેમા મૌ સાહેબા પર,
તમારા જે અમ્વાલ છે ને ઝવાત.

ખુદા એની હુરમતથી બહેતર બનાવે,
તમારા દિલોની જે હોય હાજાત.

અને એના સરયા ગુલામોં બને,
હોય ફરજંદોને દુખતરો ખુશ સિફાત.

કરામત છે ઝાહિર યે ફાતેમાની,
અને રૂનુમા છે સદા મુઅજિઝાત.

હમારી મુરાદોને પરવાઝ બખશો,
અય ફાતેમા જારી કરી રહેમાત.

અય ફાતેમા મૌલાતોના રખબના પાસે,
શફાઅતથી બખશાવો કુલ સૈયેઆત.

બનું ફાતેમાની જે દાઅવત છે તેને,
સતમાં ચલાવે છે એના દોઆત.

દોઆતો કે જે ફાતેમીયીન છે,
યે સબની મોહબ્બતથી થાસે નજાત.

આ ફાતેમી દાઈની હઝરતમાં જઈને,
આ ઝાહિર બજાવે છે સો સજદાત. ★

(પેજ નં. ૮ નું બાકી)

(૫) ઇબાદત : ઇબાદત મુમિનના ચહેરાનું નૂર છે, કેમકે, તેમાં નમાઝનો એક એવો બેનઝીર પહેલું છે કે, જે દીને હક્કના જિસ્મના ચહેરાનું કામ કરે છે. જિસ્મ હોય ને તેનો ચહેરો જ ના હોય તો તે નાકિસ બની જાય છે, તે જ તરહ ઇબાદત બગૈર દીનનો હાલ થાય છે. બંદાના જિસ્મો જાન હર તરહથી ઇબાદત કરે છે. ઇલ્મની ઇબાદત સાથે અમલની ઇબાદત જોડાઈ તો જ અક્લો જાન બરાબર પાકીઝા અને પાક થાય છે. ઇલ્મ બગૈરનો અમલ અને અમલ બગૈરનું ઇલ્મ ઝાયેઅ અને બેમાઅના બની જાય છે, તે જ મુજબ ઇબાદતનો રિશ્તો દીન સાથે છે. નૈક બંદો રોઝ-દિનરાત એવા કામો કરે છે, ભલાઈ કરે છે કે જે ઇબાદતથી કમ હોતા નથી. મુમિનની પૂરી ઝિંદગી જ ઇબાદતમાં શુમાર કરી શકાય છે. ★

ઔલાદની તરબીયત જો ખૈર પર થાતી હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



દરસે લિસાનુદ્યાઅવત

તઝકીયત - પાકીઝગી



તરકીત પાકીઝગી

બની સરાઈલ નિ કુમ ને ગેન્ટડ-તકબરી હતી કે , હમી મુલાના અબ્રાહીમ ખલીલ અલ્લે નિ મલત પર હે , અંબી અમે માસી હે , અંબી ઓલદ હે
અને હારાજ કાંદાન માંબુદે હમીશે હમીશે રહે . તુ , અલ્લે તૈલી ફરમાવે હે કે , તમી તમારી ડાત પર તકબરી ને કુરુ નબુદે તુ મુલાના
અસહાક નિ ઓલદ માસી નક્લી ને મુલાના અસાઈલ નિ ઓલદ માંતલ હૈ હૈ હૈ . અરઝમાન માંમદ રસુલ અલ્લે સલૈમ મુલાના અસાઈલ નિ ઓલદ મા
સી હે . નબી સાહબ યે લુગુ મા અલ્લે નિ કતાબ નિ તલાવત કીડી . તે કતાબ નિ તૈલીમ આંબી અને હકીમત હૈ લુગુ ને રશદ હદાઈત આંબી અને આ
પરહ લુગુ ને સાફ-સત્હરા કીડા , તરકીત બંધી .

અંબી નબી સાહબ "મબલગ અઘમ" હે , યૈની અલ્લે તૈલી નાંબીગમાત ને અલી મા અલી ટુર પર નશર કરનાર , અંબાદાદે નાઝરેગે જહાન નાહર
કુશે માંપેનજારનાર હે . અંબી મલમ અઘમ હે , યૈની અમ લુગુ જે જાહલ અને લાઅલમ હે તીવુ ને રાહ હક પર ચલાવવાંસ્ટે નબી સાહબ
તૈલીમ આંબી અને તીવુ નાદલ નિ સંકત ઝમીન ને અલ નાપાંબી સી તરકરે .

અંબી નબી સાહબ મરશદ અઘમ હે , યૈની અલી મા અલી હાદી , કીમ કે તમામ અંબીયાં નિ હદાઈત આંબી માંજે હૈ હૈ . અલી આંબી કતાબો
અને સંખ્યાં માંલુગુ વાસ્ટે જે કૈ અંબી , નીકી અને બેતરી નિ નશાંબીયાં આંબી હૈ , હૈને મ્જુઅી ટુર પર કુરઆન કરીમ માંપીશ
કુરુમા આંબી હે . આરઆન ને બુલાનાર , નલક આંબી રાંબી ગુઆં બંધનાર નબી સાહબ હે . કુરઆંબી હદાઈત નુ ખુર આંબી અલ અને આંબી અલ મા
ઝાહર હૈ હૈ . અંબી હદાઈત જે જહાંબીલાંબી નાહર મરુઝ વાસ્ટે સ્ફા અને અલી હૈ .

અંબી નબી સાહબ "મસલ્હ અઘમ" હે , યૈની અલી મા અલી અલાહ કરનાર જે કીઝ ખરાબ હુવૈ યાંબીગરી જાંબી તુજ તે નિ અલાહ હૈ
યાંમરસ્ટ હૈ . નબી સાહબ આંબી માંપેદહારા તે વલક ડાકી , ડહની , અલી , સમાજી , મઢબી , તજારી , હાલાત બીગીલા હૈ . આંબી આંબી
અંતઝાર હૈ , જે હૈ આંબી ડાત મબારક હૈ આંબી અલાહ ફરમાવે . આંબી અમર ને બરાબર કરે , અસ્ટાર કરે . આંબી બાખુબી જાંબી
કે , સુન કીઝ સંખી હે અને સુન કીઝ અલ હૈ !!! કૈ કીઝ તેની અલી હાલત માંતેની અને તે વાસ્ટે સુન સુન ડરકાર હે , જે હૈ
તે ને સદહારી સકાં . આંબી ડમ્બે ડારી આંબી માંતેપર હૈ . આંબી નબી સાહબ યે અલ્લે તૈલી નિ તાંબીસી હૈ અંબી અલાહ કરુઆંબી
પુરી કુશી કીડી .

તઝકીયત - પાકીઝગી

અંબી ઈસ્રાઈલની કૌમને ઘમંડ-તકબુરી હતી કે, હમં મૌ. ઈબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહની મિલ્લત પર છે, આપની
ઉમ્મતમાંથી છે, આપની ઔલાદ છે અને હમારા જ ખાનદાનમાં નુબૂવત હમેશા-હમેશા રહેશે. તો, અલ્લાહ તઆલા
(બકીયહ પેજ નં. ૧૫ પર)

મસ્જિદમાં નમાઝને પૂરી પઢવામાં વક્ત થોકો મિયાદહ થાતો હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

(પૈજ નં. ૬ નું બાકી)

અલ્લાહ તઆલા એનાથી જ ખુશ થાશે કે, જેનાથી અહલુલ બૈત (અ.સ.) ખુશ થયા હોય.

આ વાતમાં કોઈ શક નથી કે, બનૂ હાશિમનું ઘરાનું બીજી તમામ આલ-ઝુરીયત કરતા આઅલા-અફઝલ છે. નબી સાહેબ અને હું આ ઘરાનાના નગીના છે. નબી સાહેબના દૌરની ઈમામતની ઈબ્તેદા અને તેની ઈન્તેહા આ જ ઘરાનામાં છે. કિતાબ અને હિકમતની દૌલત આ આલના સાહેબોને મિલેલી છે. એ વાત જુદી છે કે, તેઓ માંથી હર કોઈને દુનિયાવી સલ્તનત નથી મિલી, તખ્તો તાજ નથી મિલો, રિયાસત અને હુકૂમત નથી મિલી. મગર અલ્લાહ તઆલાના ફઝલો કરમથી દીને હક્કનું મુલ્કે અઝીમ ઝરૂર મિલેલું છે. આ મુલ્કે અઝીમની સલ્તનત કાઈમી-દાઈમી છે, પૂરી દુનિયાના લોગોને ઘેરી લે છે. જે કોઈ આ મુલ્કે અઝીમની દાઅવતને લખ્બૈક કહીને તેમાં શામિલ થઈ ગયો, એ શખ્સ હમારા માંથી થઈ ગયો. જે કોઈએ આ દાઅવતનો જવાબ ના આપો એ તમામ હમારા ગૈર માંથી થઈ ગયા અને અઝાબે હક્કના મુસ્તહિક્ક બની ગયા. ★



નમાઝ



અલ્લાહ મુઝ મલૂલ કી મકબૂલ કર નમાઝ,
રોઝે હશર બનેગી યે અપની સિપર નમાઝ.

અશરહ કી સુબ્હ શેહને યે સજ્જાદ સે કહા,
યે આખિરી ઈમામ કે તું સાથ પઢ નમાઝ.

જિસ દિલ મેં હુબ્બે હયદરો સફદર અગર ન હો,
મત પઢના ઉસ જનાઝએ નાપાક પર નમાઝ.

હોગી કદમ મેં બેડીયાँ, ગરદન મેં હોગા તૌક,
લેકીન કઝા ન કરના તું નૂરે નઝર નમાઝ.

તકબીર સાથ જબ અલીઅકબર ને દી અઝાન,
સારે નમાઝી પઢને લગે બેખતર નમાઝ.

તકબીર કે સિવા ન થા વિઈ હલકે શાહ પર,
નોકે સિના પે પઢતા રહા શેહ કા સર નમાઝ.

લાશે અખી પે ઝયનબે મુઝતર યે કહેતી થી,
કોઈ નમાઝ પઢતા નહીં આનકર નમાઝ.

ઐસે નમાઝી કા કિયા સજદે મેં સર કલમ,
જો થે ઈમામ ઓર પઢાતે થે હર નમાઝ.

મગરિબ હો યા હો ઝોહર કહીં, વકતે ફજર હો,
પઢતે થે અહલે બૈતે નબી દર-બ-દર નમાઝ.

ઝિન્દાઈ મેં વો અંધેરા થા સજ્જાદ કહતે થે,
ઉસ દમ પઢે યે બેકસો મુઝતર કિધર નમાઝ.

કિતના બડા હુસૈન કા અહેસાન હમ પે હે,
પઢતે હૈં કરબલા મેં જો શામો સહર નમાઝ. ★

ચંદ કલામ બોલવાથી જો બીજાનું કામ બહેતર થાતું હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



વઝકુર ફિલ કિતાબે ઈસ્માઈલ
મૌ. ઇમામ ઇસ્માઈલ બિન મૌ. ઇમામ અસ-સાદિક (અ. સ.) ની
તારીખે ઇસ્માઈલી - કિસ્ત-૧૪



મૌ. ઈસા રૂહુલ્લાહની ઝિક્ર કરીએ તો આપ કમસિની-બચપણમાં જ માલિકે નુબૂવત હતા. અલ્લાહતઆલાએ આપથી જૂલામાં જ મુકાલેમો કીધો, વઘ્વ ફરમાવી અને આપનો દરજ્જો કઈ તરહ બલંદ કીધો છે તેની નિશાનીઓ ઝાહિર થઈ ગઈ. આપનું બચપણું આપના નુબૂવતના દરજ્જાને રોકી ના શકું. ત્રીસરા ઈમામ મૌ. અલી જૈનુલ આબેદીન (અ. સ.) કરબલાએ મુઅલ્લાના દર્દનાક વાકેઆના વક્ત હાઝિર હતા. આપના બાવાજી સાહેબ સૈયેદુશ શોહદા મૌ. ઈમામ હુસૈન (અ. સ.) એ જામે શહાદત પીતા પહેલા આપને નસ્સનો તાજ પહેરાવો અને આપના બાદ ઈમામે હક્ક તરીકે મુકર્રર કીધા. આ તરહ મૈદાને જંગ અને વક્તે જેહાદમાં પણ ઈમામતનો અમર રૂકો નહીં.

૨૧માં ઈમામ મૌ. અબુલ કાસિમ અતૈયેબ (અ. સ.) ની આ જહાનમાં પૈદાઈશના વક્ત પર જ આપના બાવાજી સાહેબ મૌ. ઈમામ આમિર અલ મન્સૂર (અ. સ.) એ અહલે દાઅવતમાં, અસ્કાબે જુમ્રામાં અને ખાસો આમ મુમેનીનમાં ઈફ્શા અને ઝાહિર કરી દીધું હતું કે, “મારા વારિસ, મસ્નદે હક્કના નૂર અને ઈમામતના સરતાજ દુનિયામાં પધારી ચુકા છે. મારા બાદ આ મારા ફરજંદ મૌ. અતૈયેબ ઈમામ છે. એની મવદત અને ઉલ્ફત મારી મવદત અને ઉલ્ફત છે. એની માઅરેફત તે મારી માઅરેફત છે અને મારી માઅરેફત તે હબ્લુલ્લાહિલ મતીન તરફ જવાની સીડી છે. મારી દાઅવત આ મારા ફરજંદની દાઅવત સાથે મુત્તસિલ છે. હવેથી મારા દોઆત અને ખુદામ જહાનના લોગોને દાઅવતે તૈયેબીયહથી હક્ક તરફ દાઅવત દેશે.” આ કલામે આમિરીથી સાબિત થાય છે કે, અમરે ઈમામતમાં ઉંમરનો કોઈ તકાજો હોતો નથી. મૌ. ઈમામ અતૈયેબ (અ. સ.) ૨ સાલની ઉંમર-સિન્નના હતા, જે વક્ત આપના બાવાજી સાહેબની શહાદતે પુરદર્દ ૫૨ ૬ હિ. માં મિસિરમાં વાકેઅ થઈ.

અગર સાહેબે અમર જે ઈમામ હોય અને જેના ઉપર નસ્સ થઈ હોય, એ કમસિન બચ્ચા હોય તો નસ્સ કરનાર સાહેબ એના વાસ્તે એક મોઅતમદ-ભરોસાપાત્ર કફીલ-કફાલત કરનાર સાહેબ મુકર્રર કરે છે, કાઈમ કરે છે. મૌ. ઈસ્માઈલ ઝબીહુલ્લાહ બિન મૌ. ઈબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ (અ. સ.) ના દીકરા મૌ. કેઝાર કમસિન હતા, જે વક્ત આપના બાવાજી મૌ. ઈસ્માઈલ ઇન્તેકાલ ફરમાવી ગયા. આપે આપની રહેલત પહેલા આપના ઉપર નસ્સે જલી ફરમાવી અને મૌ. લૂત નબીને આપના કફીલ મુકર્રર કીધા. મૌ. લૂત નબીએ ઇબ્રાહીમી સુન્નતો ને જારી કીધી અને લોગોને મૌ. કેઝાર તરફ દાઅવત કીધી. આપે મૌ. કેઝારની તાઅલીમો તરબીયત આઅલા પૈમાનાથી કીધી, એમની હિફાઝત કીધી, હર ઈલ્મો ફનમાં માહિર બનાવા અને ઈમામતના અમરને ઉચકવા વાસ્તે તૈયાર કીધા. આપ જાણતા હતા કે, મૌ. કેઝારની આલમાં ઈમામતની બરકત કાઈમ રહેશે.

આ તરહનો હૂબહૂ માજરો મૌ. મૂસા કલીમુલ્લાહ (અ. સ.) ના ઝમાનમાં ગુઝરો. આપના વસીએ આઅલા મૌ. હાઝન આપની હયાતીમાં જ ઇન્તેકાલ કરી ગયા અને એમના દીકરા મૌ. ફિન્હાસ મૌજૂદ હતા. જે વક્ત ઇન્તેકાલ થયો તો મૌ. ફિન્હાસ કમસિન હતા, નાના બચ્ચા હતા. મગર એની ઉંમર એના ઉપર આવનાર અમરે ઈમામતને રોકી ના શકી. ઇન્તેકાલ પહેલા મૌ. હાઝને એમના દીકરા મૌ. ફિન્હાસ પર નસ્સ ફરમાવી અને એના કફીલ-પરવરિશ કરનાર સાહેબ મૌ. યૂશઅને મુકર્રર કીધા. મૌ. મૂસા કલીમુલ્લાહ સાથે મૌ. યૂશઅ એ મૌ. ફિન્હાસની ખૂબ તાકીદ અને તરદીઅ લઈને પરવરિશ કીધી. જાદૂગરો, નુજૂમીઓ અને કાહિનોથી એને બચાવા અને અલ્લાહતઆલાએ તૌરત કિતાબમાં જે ફરમાનો અને એહકામ નાઝિલ ફરમાવા હતા, તે તમામની તાઅલીમથી મૌ. ફિન્હાસને પુખ્તા બનાવા. કાફિર બાદશાહોથી સામનો કરવા વાસ્તે જંગો જિદાલ અને જેહાદનું હર ફન શિખાવું અને હિકમતો કલમના ઝૈવરથી પણ

થોડા દિવસ ઉંઘને છોડીને જો ફજરની નમાઝની પાબંદી થાતી હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.



જાહિલીયતના સખી લોગો હાતિમ તાઈ કિસ્ત - ૪



રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ના દસ્તે મુબારક પર હાતિમ તાઈની દીકરી સફ્ફાનહ અને દીકરો અદી બેવે દાએરએ ઈસ્લામમાં દાખિલ થયા અને દીને હક્કની બરકતથી એમના દિલોને ઝિંદા કીધા. આ બેવે ભાઈ-બહેન ની ઝિક્ક ગયા શુમારાઓમાં થઈ ચુકી છે. આ સફ્ફાનહ એના બાવાજી હાતિમ તાઈની સીરત પર હતી. મુલકે અરબમાં જેટલી સખાવત બેરાઓ તરફથી થાતી હતી, તેઓમાં સફ્ફાનહનું નામ સરે ફહેરિસ્ત રહેતું હતું. સખાવતમાં એના મુકાબિલ બીજાઓ ફીકા પડી જાતા હતા.

હાતિમ તાઈના એના ઉપર ચાર હાથ હતા. સફ્ફાનહ તરફ એની લતાફત અને કરમની નઝર હતી. એક વક્ત હાતિમ તાઈએ અરબી નસલના ઊંટોની કતાર દીકરીને હદીયાના તૌર પર અતા કીધી. સફ્ફાનહએ શુકીયો અદા કીધો અને કહ્યું કે, “અય બાવાજી ! આપનું દિલ રાખવા હું એક ઊંટ રાખી લઉં છું. બીજાની મને ઝરૂરત નથી. મગર મારા નઝદીક એવા કાફલા વાલા પણ આવે છે કે, જેઓને પોતાના સામાન વાસ્તે ઊંટોની અશદ ઝરૂરત પૈશ આવે છે. તો હું એવા ઝરૂરતમંદ મુસાફિરોને આપના ઊંટ હદીયામાં આપવા ચાહું છું.” હાતિમ તાઈએ કહ્યું કે, “તમે જેમાં ખુશ તેમાં હું ખુશ. જેને ચાહો અને જેમ ચાહો તે મુજબ તમે મદદ કરી શકો છો. તમારો ખુદા તમને સલામત રાખે.”

મગર એક એવો વાકેઓ ગુઝરો કે, હાતિમ તાઈએ એક દિન એના દીકરી સફ્ફાનહને કીમતીમાં કીમતી જવાહિરાત અને ખૂબ-ખૂબ માલ અતા કીધો અને કહ્યું કે, “અય મારા દીકરી ! તમે આ મારી ચીજોને બરાબર સાચવજો અને કોઈ ગૈરને આપતા પહેલા વિચાર કરજો.” સફ્ફાનહની આદતે કરીમહ એવી હતી કે, એ પોતાને સખાવત કરવા તરફ રોકી શકતી નહોતી અને જે કીમતી ચીજો એને પોતાના બાવાજી તરફથી મિલી હતી તેમાંથી ઘણી ચીજો એ સખાવત કરી દીધી અને લોગો આ તરહ સફ્ફાનહની દરિયાદિલીના સબબ માલામાલ થઈ ગયા.

જે વક્ત આ ખબર હાતિમ તાઈને થઈ તો એ સફ્ફાનહને બોલાવી અને તન્ખીહ કીધી કે, “અય મારી નૂરે નઝર ! જે વક્ત માલ-દૌલત-સરવત-મિલકીયતમાં બે જણા સખાવત કરનાર ભેગા થાય છે, તો માલનો ઠહેરાવ રહેતો નથી અને તે જલ્દી હાથમાંથી નિકલી જાય છે. યાઅની, મારો આ મુજબ કહેવાનો મન્શા એ છે કે, અપને બેવે એક જ છે. હું સખાવત કરું યા તમે કરો. મારી સખાવતથી લોગોને જે ફૈઝ પહોંચે છે તેમાં તમે પણ શામિલ જ છો. એવું હરગિઝ ના થાવું જોઈએ કે, સખાવતનો મુસ્તહિક્ક, મોહતાજ રહી જાય અને ગૈર-મુસ્તહિક્ક, માલને હડપીને બેસી જાય.”

આ કલામ પર સફ્ફાનહ પોતાના બાવાજીને જવાબ આપે છે કે, “અય મોહતરમ બાવાજી ! આ સખાવત તો ફક્ત એક ચીજ છે. હું આપનાથી “મુકારેમુલ અખ્લાક” યાઅની બહેતરીન આદતો અને સઆદતમંદ ખસલતો શીખી છું. જે સખાવત પર હું આજે છું તે આપના ફઝલો ઈનાયતથી જ છે. લોગોમાં મારી ઈઝઝત આપનાથી જ છે. જો આપ મને આ તરહની તરબીયત ના દેત તો મારી શું હસ્તી કે હું એક દિરહમની પણ સખાવત કરી શકેત. અય બાવાજી ! આપ મને સખાવત કરવાથી ના રોકો. સખાવત કરવાથી અલ્લાહતઆલા ઔર ઝિયાદહ માલ અતા કરશે. આપ જ કહો છો કે, આપના પાસે પહેલા કઈ નહોતું. પછી અલ્લાહતઆલાએ જે વક્ત આપને અતા કીધું તો આપે તેને બીજાને આપવામાં કોઈ કસર ના છોડી, કેમકે, આપ જાણતા હતા કે, જે કઈ કરવું જોઈએ જે દુનિયા છોડતી વક્ત સાથે ના રહેવાનું હોય. અય બાવાજી ! આ તો અલ્લાહતઆલાની રહેમત અને રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ની હિદાયત છે કે, હું મારા હાથથી સખાવત-બૈરાતના કામો કરી શકું છું. આપ મારા વાસ્તે દોઆ કરો.” ★

કમા થયેલી નમાઝને રાતે ઘર પહોંચીને પઢવામાં આવતી હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

(પેજ નં. ૧૧ નું બાકી)

ફરમાવે છે કે, તમે તમારી ઝાત પર તકબ્બુરી ના કરો. નુબૂવત તો મૌ.ઈસ્હાકની ઔલાદમાંથી નિકલીને મૌ.ઈસ્માઈલની ઔલાદમાં નકલ થઈ છે. આબિર ઝમાનમાં મોહંમદ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) મૌ.ઈસ્માઈલની ઔલાદ માંથી છે. નબી સાહેબે લોગોમાં અલ્લાહની કિતાબની તિલાવત કીદી. તે કિતાબની તાઅલીમ આપી અને હિકમતથી લોગોને રૂશ્દો હિદાયત આપી અને આ તરહ સઘલાને સાફ-સુથરા કીદા, તઝકીયત બખ્શી.

આપ નબી સાહેબ “મુબલ્લિગે આઅઝમ” છે, યાઅની અલ્લાહતઆલાના પૈગામાતને આઅલામાં આઅલા તૌર પર નશર કરનાર, તબ્લીગ કરનાર, આપના દોઆતના ઝરીએ જહાનના હર ગોશામાં પહોંચાડનાર છે. આપ “મુઅલ્લિમે આઅઝમ” છે, યાઅની આમ લોગો જ જાહિલ અને લાઈલ્મ છે. તેઓને રાહે હક્ક પર ચલાવવા વાસ્તે નબી સાહેબ તેઓને તાઅલીમ ના આપે અને તેઓના દિલની સખ્ત ઝમીનને ઈલ્મના પાનીથી તર કરે.

આપ નબી સાહેબ “મુરશિદે આઅઝમ” છે, યાઅની આઅલામાં આઅલા હાદી, કેમકે, તમામ અંબિયાની હિદાયતો આપમાં જમાઅ થઈ છે. આગલી આસ્માની કિતાબો અને સહીફાઓમાં લોગો વાસ્તે જે કઈ અચ્છાઈ, નેકી અને બહેતરીની નિશાનીઓ અને આયતો આવેલી છે, તેને મજમૂઈ તૌર પર કુરઆને કરીમમાં પૈશ કરવમાં આવી છે. આ કુરઆનને બોલાવનાર, નુત્ક આપનાર અને ગોચાઈ બખ્શનાર નબી સાહેબ છે. કુરઆની હિદાયતોનો નિયોડ આપના અકવાલ અને આપના આઅમાલમાં ઝાહિર થાય છે. આપની હિદાયત તે જહાનવાલાઓના હર મરઝ વાસ્તે શિફા અને આફીયત છે.

આપ નબી સાહેબ “મુસ્લિહે આઅઝમ” છે, યાઅની આઅલામાં આઅલા ઈસ્લાહ કરનાર. જે ચીઝ ખરાબ હોય યા બિગડી જાય તો જ તેની ઈસ્લાહ થાય યા દુરુસ્ત થાય. નબી સાહેબ આ જહાનમાં પધારા તે વક્ત ઝાતી, ઝહેની, અકલી, સમાજ, મઝહબી, તિજારતી હાલાત બિગડેલા હતા. આપના આવવવાનો ઈન્તેઝાર હતો કે, જેથી આપની ઝાતે મુબારકથી આપ તેમાં ઈસ્લાહ ફરમાવે. આ તમામ ઊમૂરને બરાબર કરે, ઉસ્તુવાર કરે. આપ બાખૂબી જાણતા હતા કે, શું ચીઝ સહીહ છે અને શું ચીઝ ગલત છે !! કઈ ચીઝ તેની અસલી હાલતમાં નથી અને તે વાસ્તે શું શું દરકાર છે કે, જેથી તેને સુધારી શકાય. આની ઝિમ્મેદારી આપના માથા પર હતી. આપ નબી સાહેબે અલ્લાહતઆલાની તાઈદથી હત્તલ મકદૂર ઈસ્લાહ કરવાની પૂરી કોશિશ કીધી.

મુશ્કિલ અલ્ફાઝ :

મિલ્લત : નબીને માનનાર લોગો.

તિલાવત કરવું : પઢવું

હિકમત : સહીહ વક્ત પર સહી ઈલ્મ અને અમલ

તઝકીયત : પાકીઝગી

નશર : ફેલાવવું

મજમૂઈ : મિલાવીને

અકવાલ : કલામો

આફીયત : તંદુરસ્તી

દરકાર : લાઝિમ હોય તે

તાઈદ : મદદ

હત્તલ મકદૂર : જહાં તક બને વહાં તક. ☆

નાદાન-જાહિલ લોગો દરમિયાન જામોશી ઈજ્તિયાર કરવી પડે, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

સાચું બોલવામાં નુકસાન ઉઠાવવું પડતું હોય, તે તકલીફની મને કોઈ પરવાહ નથી.

મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા

મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.

લે કે આગૌશ મેં કહતે થે મુસ્તફા,
ઘકકને દિલ હે, જૉ હે મેરી જાતેમા,
યે હે ઉમ્મે અબીહા યે ખૈરુન્નિસા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.

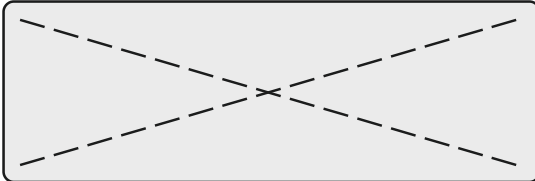
બસ ગઈ હે ખદીજા કે દિલ મેં ખુશી,
મિલ ગઈ આજ બેઅમત જહૉં મેં બકી,
ભૂર કા ફૂલ ઘર મેં નબી કે ખિલા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.

ફૂલ જહાનોં કે રહેમત બને મુસ્તફા,
ઉમ્મેં ઝહરા બની રહેમત કિબ્રીયા,
બાબે ખુલ્દે બર્સી એક નયા ખુલ ગયા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.

અર્શ સે જિબરઈલે અર્મી આ ગયે,
આરમ્માં સે ફરિશ્તોં કે લશ્કર ચલે,
કેહ કે સલ્વે અલા આગયે અંબિયા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.

હૂરો ગિલ્મૉં ભી જન્નત સે આને લગે,
ખુલ્દ કી સારી સૌગાત લાને લગે,
મુમિનો કો અતા કરકે સબને કહા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.

આયતેં દર પે સજ્દા-ફૂના હો ગઈ,
ભૂરે ઝહરા કી તાઅરીફ કરને લગી,
સૂરે રહેમૉં બે ખુશ હો કે દી યે સદા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.



દર પે લેને ઝિયા આયે શમ્સો કમાર,
કહેતે થે ઝક કે અપની બિછાકર ભઝર,
આપ ભૂરે નબી, આપ ભૂરૂલ હોદા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા.

અર્શ પર જશને ઝહરા મનાયા ગયા,
ખુલ્દ કો ઔર ઝિયાદા સજાયા ગયા,
બાબે જન્નતસે રિઝવાનને દી સદા,
મરહબા, મરહબા, મરહબા જાતેમા. ☆

**ઘરની ઝિમ્મેદારી વાસ્તે ઘડી-ઘડી
બાઝાર જાવું પડતું હોય, તે તકલીફની
મને કોઈ પરવાહ નથી.**

**બુમુર્ગ વાલેદૈનની હર નાની-નાની
હાજિતોને પૂરી કરવી પડે, તે તકલીફની
મને કોઈ પરવાહ નથી.**

નોંધ : મુમેનીનના ઘરોમાં અસ-સહીફતુલ
અલવીયહ, અરહાબુલ યમીન, કિતાબુલ
વસાયા, અલવી અકીદાઓની કિતાબ અને
A Neo-Fatimid Treasury of Books
(Ollly Akkerman) કિતાબો હોવી ખૂબ ઝરૂરી છે
કે જેની તફ્તીશ મીસાક યા નિકાહની અરઝ
પહેલા કરવામાં આવશે. ☆

**અકીદા, અમલ, દોઆ, ફાઝિલ દિન-રાત,
રસમ વગેરા વાસ્તે મુમેનીન
“ અસ-સહીફતુલ તૈયેબીયાહ ” ને દેવડી
પરથી હાસિલ કરીને ગૌરથી પડે.**

સાલાના લવાઝેમાત (Yearly Subscription)

₹ 120/-

શહરૂલ્લાહમાં વાજેબાતની અદાયેગી વક્તે આપવું.

મેનેજર :- શૈખ ઘબ્રાહીમ ટી. બરોડાવાલા

નાઝ બોક્ષવાલાના ઘરને બાજુમાં, બદરી મોહલ્લા,

વાડી, વડોદરા - ૩૯૦ ૦૧૭. ફોન : ૯૯૦૪૨૨૧૦૯૦.

Visit us at : www.alavibohra.org

E-mail us at : al_haadi@alavibohra.org

Private Circulation For **Isma'ili - Taiyebi - Alavi Bohra Mumineen** Only.